

音楽の学習について

保護者の皆様へ

今回の学習も、インターネットに接続して音楽や動画を再生する必要があります。
ご家庭の方の協力が必要となります。5月29日に音楽を入れていますが、お仕事などの都合でできないときは、5月12日同様鍵盤ハーモニカの練習(1年生の復習)でも構いません。できるときにできる範囲で行っていただきたいと思います。よろしくお願いいたします。

5月 29日

題材名 はくの まとまりを かんじとろう【かしょう】

3びょうしの 手あそびを しながら うたいましょう。

〔教材〕 はしの上で p.14 久野 静夫 日本語詩/フランス民謡
たぬきのたいこ p.16 阪田 寛夫 日本語詩/チェコ民謡/編曲者不明

学習にひつようなもの

教科書

パソコンやタブレット、スマートフォンなど、インターネットにせつぞくできるもの

つかうホームページ(教育芸術社 きょういっくげいじゆつしゃ 自宅学習支援コンテンツ じたくがくしゆうしえん でけんさく してください。)

教育芸術社 <https://textbook.kyogei.co.jp>

1 インターネットで「はしの上で」を再生する(児童プリント①)

①教育芸術社のホームページを開く

②下のほうにある、教科書の表紙をクリックする

③少し下にいくと「はしの上で」の音楽データがあるのでクリックして再生をしてください。

(音量に注意してください)

2 たぬきのたいこの音楽を再生する(児童プリント②)

「たぬきのたいこ」の音楽データをクリックしてください。(歌詞を見ながらお手本と一緒に歌ってみてください。音楽データは「はしの上で」と同じところにあります。上記ホームページをご覧ください。)

3 QRコードを読み取る(児童プリント③)

17ページにある QRコードを読み取っていただくと、もくじぶぶんに“3びょうしの手あそび”があります。

クリックすると動画があるので再生してみてください。最初に一人でやるものが表示されます。動画を見てまねをしてみてください。次に、二人でやるものが表示されます。動画上では「友だちと手を合わせる」となっていますが、おうちの人とやってみてください。

4 3拍子に合う、手遊びを作る(児童プリント④)

体のほかの部分を使ってワークシートに書くようにしてください。

裏面へ

5 『はしの上で』と『たぬきのたいこのちがい』を考える(児童プリント⑤)

短い文でかまいません。気が付いたことや感じたことをかきましょう。

できた人は、歌をうたいながら手遊びをしてみてください。

*** 取り組みが難しい場合はできる範囲で構いません。**

お手数をおかけいたしますが、よろしくお願いいたします。

3びょうしの 手あそびを しながら うたいましょう。

5月 29日 音がくプリント 2年 くみ ()

学習のじゅんばん ※はじめは ①だけが 見える ように かみを おって はじめてね!

①まえの 時間に 学習した 『はしの上で』を きいて うたいながら 手あそびを しよう。

ここでおりまげます

②今日は あたらしい きょくを うたうよ!(教科書 p.16の かしを 見ながら お手本といっしょに うたってみよう。)

③手あそびを してみよう! (※QRコードからも、教育芸術社 自宅学習支援コンテンツからも動画を見ることができます。)

今日の 手あそびの しかたは、 p.17に のっているよ。動画を見ると あそびかたが わかりやすいよ。

④『たぬきのたいこ』は 3びょうし(1・2・3、1・2・3のリズム)のきょく です。3びょうしに あう ちがう

手あそびを 作ってみよう。体の ほかの ぶぶんをつかうのもいいね。じっさいに うたって ためして

みてね!

教科書の例 1のときは…自分の手をうつ 2のときは…友だちと手を合わせる 3のときは…友だちと手を合わせる

1の ときには…

2の ときには…

3の ときには…

⑤『はしの上で』と 『たぬきのたいこ』の ちがいを 考えましょう。れい:あるいている かんじ

『はしの上で』は…

『たぬきのたいこ』は…